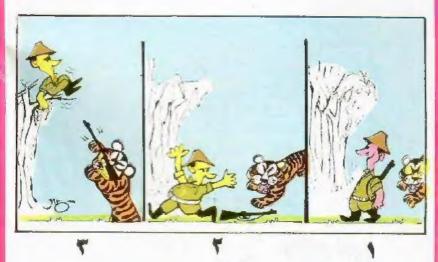


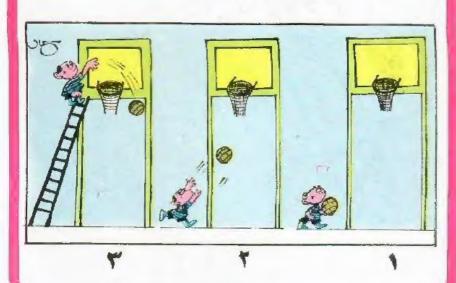


رمضان .. شهر الصيام والخير والبركة ، وفي رمضان القلوب .. ونزداد جميعا الى الله، ندعوه أن يرحمنا برحمته التي وسعت كل شيء. وأريد أن أسأل كل منكم : تصوم رمضان أم لا ؟. أنا أعرف ان من بين اصدقاء ماجد وبنات صغار ، عمرهم أقل من ٧ بالصوم . لكن حديثي موجه من هم أكبر من ذلك. الم بالنسبة لمن يستطيع منهم فرض واجب. قد يقول أحدكم .. وكيف اتحمل الصياء، وانا في هذه السن الصغيرة ؟. وانا اقول له أن الإيمان سوف يساعدك والعطش ، ابدأ اليوم وسوف ترى أنك وغم صغر سنك قادر على الصبيام. بعد أيام قلبلة س الامر أكثر سهولة، وستشعر بمتعة كبيرة .. وانت مع واخوتك والصيام فرض . وسوف ماجد كثيرا اذا عرف ان كل اصدقائه القادرين يصومون هذا العام . وكل سنة وانتم طيبين .

نبدأبابتسامة







3



كان ياما كان ، في سالف العصر والاوان ، رجل فقير غلبان ، يدعوه الناس عم يرهان ، وكان لعم برهان اولاد ثلاثة كلهم صبيان ، وفي يوم

من الايام مات عم برهان ، وترك لأولاده الثلاثة كل مايملك من حطام الزمان ، الطاحونة ، وحمار ، وقط صغير ..

الطاحونة كانت من نصيب الاس الاكبر ، واخذ الابن الاوسط اما الابن الاصغر قمراا له القط الصفير حسم

فرح الاخ الاكبر بالطاحونة .
وفرح الاخ الاوسط بالحمار .. اما قمر الزمان فجلس واضعا يده على خده يفكر ، « ماذا سيكون من امرى الان ا وكل مااملكه هو القط الينفع الصغير حب هان ، القط لاينفع واخبه الحزن حتى دمعت عيناه ، واخبه الحزن حتى دمعت عيناه ، ميده ، وقف امامه وقال « لاتحزن نصيبك من الزمان ، وسأثبت لك ان نصيبك من التركة ليس سيئا كما تظن ، وكل مااطلبه منك ان تعطينى جوال قديم به بعض الحب ، وان تصبر قليلا .

قال قبر الزمان - « طلبك بسيط جدا ياحب هان ، وانا قادر على الصبر مهما كان ..

وجهز قبر الزمان لقطه الصغير ماطلبه ، فاخذ حب هان الجوال القديم ، وعلقه على ظهره ومضى بسرعة يجرى ويجرى ، حتى وصل الى المراعى الخضراء . وهناك وضع جواله على الارض وفتحه ثم نثر بعض الحب حوله ، واختفى وهو يمسك الحبل ليفلق به الجوال عندما تحين اللحظة المناسبة .

كانت المنطقة التى اختارها من المراعى من مشهورة بنوع نادر من الطيور لايقدر على اقتنائها الالاغنياء ، يخرجون في جماعات لصيدها..

جلس القط في مخبئه ينتظر، وبعد قليل جاءت الطيور مترددة، طيور جميلة ملونة، تلفتت حولها حتى شعرت بالامان ، فاخذت تلتقط العب في اطبئنان وزاه اطبئنانها فراحت تدخل رؤوسها في الجوال وجاءت اللحظة المناسبة التي انتظرها حب هان ، فشد الحبل، وحبس الطيور في الجوال





ثم حيل صيده ومضى الى قصر السلطان .

وهناك بعد التحية والسلام ، قال القط حب هان داقدم لعظية السلطان ، هدية متواضعة من مولاي الامير قمر الزمان ، ادخلت الهدية غير المتوقعة السرور الى قلب السلطان ، فأمر باعطاء القعل لصفير منعة من الذهب الرنان .. خد حب عان الذهب وحيا السلطان ثم انصرف . وعاد مسرعا حاملا لجوال على ظهره ليبشر سيده وهناك في البيت افرغ جواله ، ودهش قبر الزمان عندما رأى أن حفنة الحب قد تحولت الى حفنة دنانير من الذهب، فسجد وشكر ربه من القلب ، ثم سأل القط « من اين لك هذا الذهب الله فحكى له حب هان ماكان من مفامرته وهديته للملطان ثم قال له ـ ١ ماعي الا البدایة یاأمیری ، لکن انتظر وسترى 1 » واستمر القط حب هان في مفامراته ، يخرج بجواله للصيد ثم يذهب للسلطان بهدايا عديدة ، يقدمها له وهو يقول بكل افتخار هدية من سيد الأمراء ...

وفي يوم من ذات الايام ، تواردت الاخبار عن خروج السلطان ليتفقد اراضيه ورعاياه ، وبمحبته ابنته شمس النهار . اسرع القط حب هان يزف الخبر لسيده وهو يقول « مولاى ؛ ان سبعت نصيحتى ، سيكون السعد حليفك كل ماعليك ان تذهب للاستحمام في النهر، واترك لقطك تدبير الامر ا. »

نفذ قبر الزمان ماأوسى به حب هان ، وهو يتعجب كيف سيجلب له الاستحمام السعادة والبناء ال



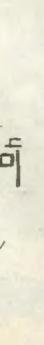
وبسرعة اخفى حب هان ملابس قصر الزمان ثم اختباً حتى مرت عربة السلطان الى جالب النهر فخرج واخذ يصرخ بأعلى صوت «النجدة النجدة يامولاى السلطان ، قد سرق اللصوص ملابس الامير قمر الرمان ا النجدة ا يامولاى السلطان . كان الامير يبغى تحية السلطان ، كان الامير يبغى تحية مولاى ، لكن منعه الحياء من المخروج من المداه ا»

وعندما سمع السلطان صراخ ابدا مثل هذا الامير الجميل ».

القط حب هان ، تذكر كرم وهدايا الامير قصر الزمان ، وفكر انها فرصة ليتعرف على هذه الشخصية ، وحالا امر حراسه ان يأتوا بأبهى الملابس الملكية ، ويقدموها للأمير قصر الزمان كهدية ا

خرج قبر الزمان من الماء ، وارتدى ابهى الشياب فاصبح وكأنه امير ، فلما رأته شمس النهار قالت « دعه يركب معنا ياأبى ، فانا لم الرادا مثا هذا الامد الحمال » .

اما القط فيعد أن أطمئن أن سيده يجلس الي جوار السلطان، وانه قد تسلل الى قلب شمس النهار جرى بسرعة واخد يسابق العربة ، حتى وصل الى قصر منيف ، كان صاحبه ساحرا شريرا ، لكنه من اغنى الاغتياء ... ودخل القط بحدر شديد الى حبث يجلس الساحر الفني الشرير .. وعندما التفت الساحر سأله وهو في منتهى العجيب « ماالذی اتی بك ایها القط الصفير الاقال حب هان وهو يختار الكليات «كتت امر أمام قصرك المهيب ، الحقيقة لم ار اجمل منه بنيان ا وقد ذاع صيتك في البلدان عن قدرتك ان تتحول الى حموان ۱» رد الساحر باعتزاز « فعلا بعظمة سحرى استطيع ان اتحول لأى حيوان ، وما عليك الا ان تختار ه





تردد حب هان وهو يقول « احقا تستطيع مثلا أن تتحول الى اسد جبار ا

وفي لحظة اخدت الساحر العظمة واخذ يشير بعصاه ، ويخبط بها على رأسه وبسرعة تحول الى اسد ، تملك الذعر القط حب هان ، فقفر مبتعدا ، وتسلق الى اعلى مكان ، وقال ؛ « شيء عظيم .. شيء رائع .. لكن أظن لا يمكنك التحول الى حيوان صغير، قار مثلا ، لأنه امر صعب للغاية ! »

رد الساحر بسخرية « صعب ؟ لايوجد صعب لمن كان ساحرا عظیم الشأن مثلى ، سترى كیف اتحول بسرعة لفأر جبان ا»

وبنفس الطريقة السابقة ، اشار الساحر بعصاه ، وفي لحظات تحول الى فأر صغير رعديد ، وكانت الفرصة التي انتظرها حب هان انقس عليه ، وانشب فيه مخالبه وقبل ان ينتبه الفأر الجبان اصبح هو والساحر في خبر كان.

ولما مرت عربة السلطان امام قصر الساحر الجبيل توقفت وامر السلطان ان يسألوا من صاحب المكان ، فخرج حب هان ليقول بكل اطمئنان ، أنه طبعا قصر الامير قمر الزمان.

وانتبت القصة كما تنتبي اكثر الحكايات ، بان تزوج الامير قمر الزمان الاميرة شمس النهار ورزقا والبنات والصبيان . وعندما مات ابوها السلطان اصبح قمر الزمان اسعد واحكم سلطان ، اما القط الصغير فكان عليه التدبير .. واصبح الوزيرا

حكاية خرافية ، لم تحدث في الواقع .. ولكن .. اليست مسلية اا



20 .. 25 90

• سأسافر الى لندن. أملى أن أقابِل الجمل (صابر) فناك 1.

عبد الله مسيبلي مدرسة عبر بن عبد العزيز

 اخر أخبار الجمل (صابر) أنه كان معجورًا في العجر السحى. وغادره اليوم فقط. الى أين ؟ ستعرف في الاسبوع القادم ا.

• أقترح زيادة عدد الصفحات المخصصة للشخصيات الاسلامية

مئي جمعه حسن المدرسة الثانوية . أم القيوين ٠٠ سأنفذ التراحك قريبا باذن الله

\$ استلة من قطر



• يقول اصدقائي أن معامرات سندياد خيالية . هل هذا صحيح ؟ . ولماذا لا يقوم سندباد وماجد برحلة الى القمر أ، هل يوافق ماجد أن يقرأ اصدقاؤه مجلات أخرى . هل استطيع أن أزور مطابع مجلة

أحمد عبد الكريم أكبر الدوحة . قطر

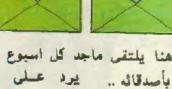
• • سأجيب على أسئلتك بالشرتيب. (۱) نعم (۲) سیفعل ڈلک قریبا (۴) تعم (1) نعم هل فهست ردودي ؟











أسئلتهم واستفساراتهم

عبد میلاد ما حد

• لقد تفوقت (ماجد) على غيرها من مجلات الاولاد والبنات. أريد أن

محمد أحمد علام

القبة - مصر

● • شكرا صديقي العزيز. ماجد

أعرف يوم ميلاد المجلة

صدوت في ۲۸ فيراير ۱۹۷۹ .

طلبك محاب

• يا أغز صديق لي على وجه الأرض . أيّا فتأة عمرها ١٢ سنة ، توفي والدى منذ ٣ سنوات في حادث سيارة . بعد أن تجيعت في الصف السادس ، طلبت أمى أن أبقى في البيت ، ولا شيء أفعله سوى قراءة مجلة ماجد بانتظام ، ولكن للأسف لم أقرأ العدد رقم ١٤ فكيف أحصيل عليه ؟

و. و. س مدينة العين

• يا صديقتي العزيزة تأثرت كثيرا برسالتك . كم أتبني أن تسبح لك أمك بمواصلة الدراسة ، فيبدو من أسلوبك أنك ذكية ، وأنه سيكون لك مستقبل طيب أذا واصلت الدراسة ، أما بالنسبة للعدد رقم ١٤ أرجو أن تتصلى بمكتب (الاتحاد) في العبن هاتف رقم ١٦١٥ ، وسوف تجدين العدد هناك وعليه الحروف الأولى من سمك التي ذكرتها في خطابك.

 في العدد ١٨ لم أجد النقيب خلفان والبساعد فيمان . أين ذهبا ؟

مدرسة عيد الناصر بدبي • • الثقيب خلفان في مهمة سرية. حين يعود منها سيروى لكم قصة جديدة

أحيد عبد الله ناصير

اقتراح

 اقترح تأجيل آخر موعد للاشتراك في المسابقة الكبرى

> ميرة عبد الله الشوز مدرسة الصباحية برأس الخيمة

 ه ما رأى الاستقام في هذا الاقتراح ال

البغاز ...البغاز ؟!

• ما هو العقرب الذي لا يندغ ؟

يدر يه أحيد محمد الدوحة _ قطير

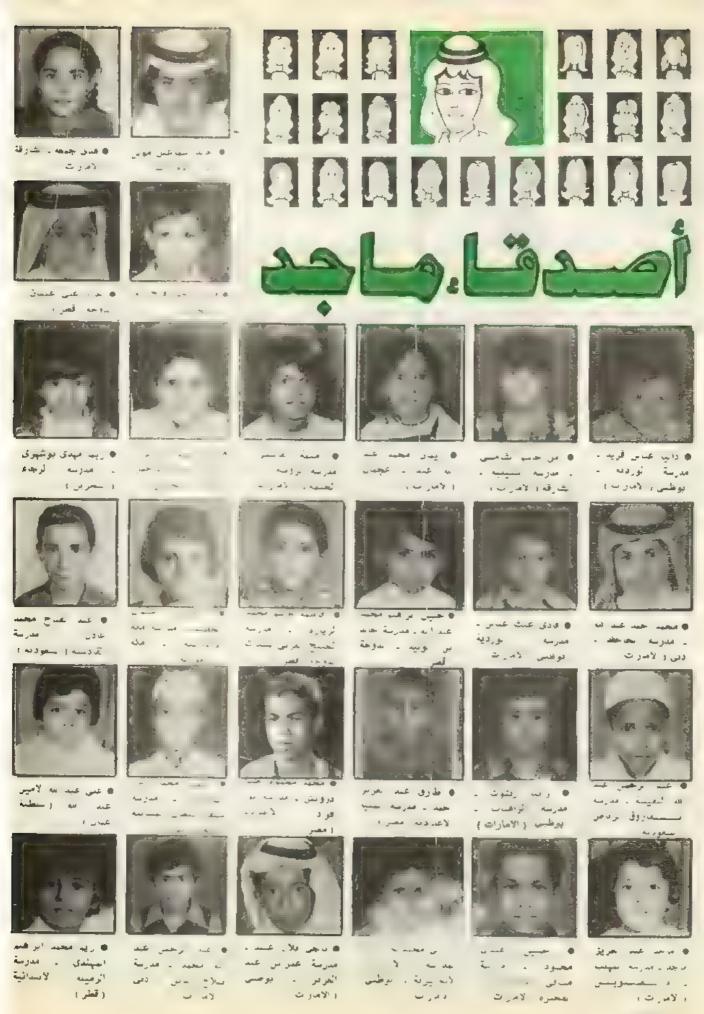
● عقرب الساعة 1

<u>*************</u> الانسة الصغيرة اللطيفة تلتقون بهذا الباب ثانية بعد انتهاء شهر رمضان المبارك ساذن الله *********











ولدي



يحدث كثيرا أن تجد نفسك جالسا وسط الكبار، تستمع الى أحاديثهم التى تتناول العديد من الموضوعات، ابتداء بالسياسة، وانتهاء بأخبار العمل والملاوات والترقيات، ومن الثباب المفار من يمر حديث الكبار فيبحث لنفسه عن شيء اخر يشغل به وقت فراغه، ومنهم من يحب هذه الأحاديث ويتابعها بشغف، خصوصا عندما تتطرق الي حكايات زمان وثوادر الأصدقاء وأخبار الأهل لتى جاءت بها

الذي يهمنى من هذا البوضوع انك تحاول أحيات الاشتراك في الحديث. ولامانع طبعا من أن تشارك في أى حديث وأن تقول رأيك في كي موضوع ، ولكن هناك شرطا واحدا وهو أن تعرف مذا ستقول ، وكيف تقوله ، ومش تفعل ذلك بحيث لاتقاطع من هو أكبر منك سنا أثناء استطراده في الجديث.

طبع لكى تدلى برأى حول موضوع معين لابد وأن تكون لديك معلومت عن هذا الموضوع : حتى يكون لرأيك وحتى يستمع اليك الكبار ، وحتى يعرفون مستقبلا انك عندما تتكلم فإن كلامك منطقى ومعقول وليس مجرد حديث أطفال . وليس من الضروري طبعا أن تكون لديك معلومات عن كل موضوع يثار في الجلسة . فلا يوجد انسان في هذه الدني

يعرف كل شيء . وحتى اذا كنت قادرا على الحديث في أكثر من موضوع . فمن الافضل أن تختار واحدا فقط تشعر أن معلوماتك فيه مؤكدة وستكون جديدة بالنسبة للحاضرين بحيث تثير دهشتهم واعجابهم في أن واحد .

غير أننى بعد ذلك كله أريد أن أببهك الى فضيلة الاستماع الواعى ومحاولة استيعاب معظم ماتسمعه، خصوصا اذا كان حوار الكبار حول قضايا هامة، واذا كنت من هواة الاستماع الى المناقشات حول مثل هذه القضايا. وهناك مثل يقول: ان الستمع مشترى والمتحدث بلع. وفي حالات كثيرة فأنت مشتر الخط.

وبقيت نقطة هامة جدد أريد أن أنبهك اليها .. وهي أنه أحياما يريد الكبار الخوض في موضوعات قد لايحبون أن تستمع اليها .. ولكنهم يشعرون بالحرج اذا طلبوا منك الانصراف . وعليك ياولدى أن تكون ذكيا فطنا لماحا .. فاذا شعرت أن الكبار يتهامسون بكلبات حتى لاتسميا .. فان أداب السلوك تتطلب منك الانصراف فورا .

مصطفى شردى

Ē ,J































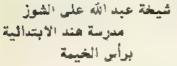






في بركة واحدة .. كانت تعيش سلحقاة ، وبالقرب منها كانت هناك بطتان تميشان على الحشائش التي تشمو بالقرب من الهاء . مرت الايام .. وجفت المياه في البركة .. وبالتالي لم تعد لحشائش تنبو في المكان. فكرت لنطتان في البحث عن مكن أخر، تنبو فيه الحشائش الخضراء. ذهبت البطتان لوداع السنحقاق، قالت أحداهماء لقد عزمنا على ترك هذا المكان، وقد جئنا لوداعك . قالت الملحقاة .. هل تتركاني هت وحيدة ١٢ وماذا أقمل وقد جفت مياه البركة . سوف أذهب معكما الى أي مكان . سألت احدي البطتين ، وكيف تأتين معنا ونحن سنذهب الي مسافة بعيدة ؟ سنطير في اليواء ، ولكنك تسيرين ببطء شديد. بكت السنحفاة، قالت البطة الثانية لقد عرفت حيلة بديمة، وهي أن نحضر غصنا من الشجر ، تتعنق السلحماة





اشتب دیایات

● من هو العالم الدي عبن رموز خجر

ما الشيء الذي ينطق جميع النقات

ما الشيء الذي يؤخذ منك قبل أن

مدينة خضراء سكانها عبيدء أنهارها

ما الشيء الذي يشرب ولا يأكل وعندما يمشى يخلع قبعته وعندما يقف

• الأجابات بالترتيب:

حمراء ، تفتح بالحديد ؟

ولايعرفها كا

تحصل عليه ا

ينبسها ؟

شامبليون .. التنيمون ، الصورة الفوتوغرافية - البطيخ - قدم حدر

أبن صغير يبكي .. رۇپتە تۇلىنى . سألت عبه وهو يبكي .. ألِد أهل ؟ قالوا بالا يا مسكين ... مسكين أنه يبكى ودنوت منه وهو يبكي .. يبكي آلك أهن ؟ دمع یجری کانت اجابته

> دمع أحرقنى كالجنر مسكين ااا وعرفت قصته ليس له أهل ... ليس له أب أو أم مسكين قصته تحزبني في تل الزعتر أهلى دفئوا ماتوا .. حرقوا

> > قالها وهو يبكى أبتسامات أبي .. ميد عيث . ولت عبي ..

《水水本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本

في وسطه بأن تقبض على الغصن بضها بينما نسبك طرفى الغمين، ونطير في الهواء، ولكن احذرى أيتها السلحفاة من الكلام ونحن نطير. ثم طارت البطتان والسلحفاة بينهما فلما رأى الناس ذلك قالواء

هذ شيء عجيب، تعليل بطتان وبينين ملحفاة افنما سمعت السنحفاة كلام النابق إنالت ،

لَعَنْكُم الله , فب فتحت فمها وقعت على الأرش ومانت ا.

محمد عوض سنعيد مدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ ابوظبي

وحبسان الأد لا اعرقه فقد مبس أتما في صحراء جرداء چرداء بہ جردام لا ماوى لي لا وطن لي لا رض لي 0 . 01 .. 0 الوحدة تقتبني

مسكس مسكين وتركته وهوالسي

ثوال عنى مسسر مدرسة فسطين دا الوحاس

الخبر الحزين

في احدى داظمات استداري نيويورك ، كان يسكن ثلاثة شماء عرب وذات مساء عادوا من عبالهم بيكتشم ان التيار الكهربائي مقطرع لي إ---ولذلك فان جميع المصاعد فيها معصه

قال الاول مقترحا: ليس في ستعاعف المبيث في الشارع .. اذن نصعم في شفيد وتحن تسلي أنفسنا … انا غلى مدف الاربعين طابق الاولى .. و مست يحكى فكاهات ونوادر مسافة الاربعين طابق الثانية .. أما « عثمان » فهو بطعه يميل الى لحزن ولذلك يبقى للمرحبة الأخبرة .. يروى لنا الاخبار والمصص المعزية مسافة الاربعين طابقا البائبة ا

وواقق «منتصر» و «عشیان » علی هذا الاقتراح .. فصعدوا الاربمين ط-الاولى وأولهم يفنى .. ثم صحد ١٠٠٠ حص الثانية وثانيهم يروى النكت

هما لتمت الاول والثاني لي اعصاب الثلين : هيا فقد چاء دورك ما من القصص والاخبار المحزنة ؟ اجاب a عثمان » : عندى خبر واحد فيه الكفاية .. نسيت مغتاج الشقة في مكتبى الا

> أمل عبدالله الشوز مدرسة الصباحيه رأس الخيت



الرد خالص

سطده أحد الدرة بأخر .. قصياح لاول . يالك من أبله ، ثم أضاف بسرعة لاتُتعب نفسك والرد فأذا أطرش ا

> أسامة رشاد عبد الحاقظ لمين - الامارات

بحكم المعنة

سر شرطى على ريال في الطريق.أخذ رقمه وتركه في مكانه ١

> هيفاء مطلق البجبا الرياض السعودية

دفاع عن النفس

لقاضي : هل لديك ما تدافع به عن

النص ۽ لا، الشرطي 'خد مشي اليسدس ال

> فهيمة العوضي مدرسة عائشة . أبوظبي

فيكرة

الال المريض بعد أن التهي من الكشف عليه ، في كليتك حصوة ، وفي دمك سيديد، وفي مستنك ماء، قام المريض واستعد لشهب فسأله الطبيب الى أيم ؛. قال: سأبحث عن يعض سال الساء فيت

> عائشة عبد الرحس مدرسة همدت راس الخيمة



سألت الأمء من الذي أخذ قطعة الحلوي الثارجة ؟

اهو أنت ياموزة أم أنت باراشد ؟ فصرخ رائند بسرعة : الها موزة يا أمى

فردت موزة بدون تفكس الاتصدقية يا امي أنه يكدب ، فلم يكن هدك عنس

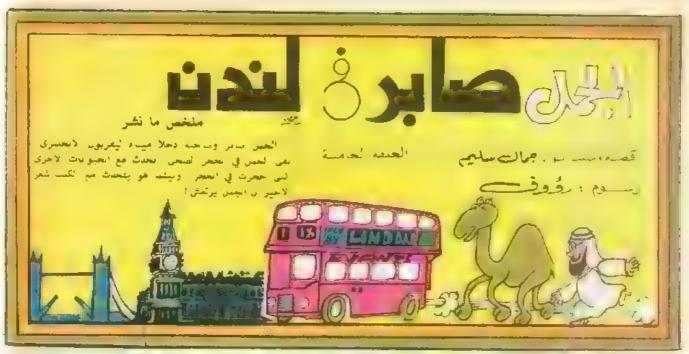
سكينة ابراهيم مدرسة طليطلة الابتدالية - ديم



قالت الطفلة الصغيرة لجدها ، بعد اشترى ليا حصالة، والأن ياجدى ستشترى لى نقودا أضعها بداخلها أا

عالشة أحيد خبيس الشارقة الاعدادية للبنات

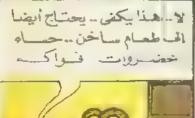
kakakakakakakakaka



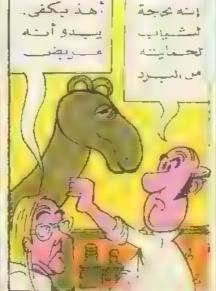
















لدى فكرة عظيمة .. في هذه المدينة الكبية ليقرول التي يصل علاسكانها مليوا لا يوجد جمل واحد، وقد حدث المجرة وجاء ناحمل، فلادا لا حرج عليه التقريب التي لربيدها ؟





































تابع السلسل الأربعاء المتادم



من كتياب الله الكريم مه يرحمن الرحيم

وقال رئسر فيها سنه بنا محر ما ومرساها ، يا ربي تعقور وحيم ، وهي ر در في معزل پېښارکې

when the same

من لعرفي لا ير ادل ۽ الله فيم لاء افر سعمتنه وهدانترانوم لي دا اقا له رکب معد یی دد . . در لايعرق ولک ۱۵ به نصع ما

معد ولا أن في أمام قال المام قال

راحين مرتفع واصعبا بر الدارشين الداء وأنجو من ر ده لابيس د حسن لكافرين من مر

لاین میں معالمہ مراو بدد فکال لاد 🔍 يعرق مع عارقيل وهكم كانت بهالله كنهاية كل من يحالف أو من والده المومن بالله وليود لاحر.

اسألالله

فقال به ترجون بي حممت حمات والا استعلب فاستعل بالله السال بشيء له ينمعوف لا يتيء قد تثبه لله لك ، و 15 حتمعت الأمه حمي ال يصروك بشيء أن الصراء الأالسيء فد كتبية ألمه سن وقعت الأفلاء احسام

ساعة الافطار لاتيا كل كثيرًا

لاتشرب كثيرا

حين تأتى ساعة الافطار .. نكون جميع جوعى وعطشى ا، لكن هل نسرع بتناول كميات كبيرة من لطعام عند الافطار ؟! . اسمعوا ماذا يقول الطبيب .

من الكور المند معمد بلاسي رئيس الكني الدب اوفائي بمستشمى الوظلي الكنية وجهد الإنبان يشيم الدكسة الايام عديدة فو أفك أورك جهاز التكييف لايام عديدة المداد طويلة دول راحة، قان ذلك التكييف أو تلك السيارة لابد أن تصاب معلى نتيجة الاستعمال المستمر المنائلة المهام في جسم الانسان ، فيي تحتج ني للسط من الراحة خلال العام ، فيجب أن للمعلى المستمر ، فيلك قان العمام ، فيجب أن لمعلى المستمر ، فيجب أن لمعلى المستمر ، فيلك قان العمام ، فيجب أن لمعلى المستمر ، فيلك قان العمام ، فيجب أن المعلى المستمر ، فللك قان العمام ، فيجب أن المعلى المستمر ، فللك قان العمليام يعتبر المعالى المعلى وحاسة المعالى المعلى وحاسة وحاسة وحاسة المعالى المعالى وحاسة وحاسة وحاسة المعالى المعالى وحاسة وحاسة المعالى المعالى المعالى وحاسة وحاسة المعالى الم



المعدة والكبد، فإن المعدة التي تسريح طوال ساعات للهور في رمصدر تسترد قوبه وتستعيد لشاطها

سالت الدكتور بلاسي ، هن هناك بصابح المهنئة تقدمها للمائم قد فأجاب ، أو ان لعائم قد فأجاب ، أو ان لعائم قد الشريعة ، فأنه لا يحتاج إلى فصائح الطبيب ، فيجب بعلى المائم ن لا يملأ معانه لحجاة عبد المعرب بأسناف الطبعه المختلفة ، لأن ذلك يسبب له أضرارا كثيرة ، حيث أن المعانة تكون في تضرارا كثيرة ، حيث أن المعانة تكون في تفجيب بالدهنيات والسكريات والنشويات تفجيب بالدهنيات والسكريات والنشويات وغير ذلك ، كما يجب على الصائم أن لا يتناول كميات كبيرة من سو ني قس تناول مطاع الافطار ،

سألت: وتكن ما علاقة دلك بدنباع السبة المبوية الفعل: لأن الرسول الكريم كان يكل ثلاث ثمر سابعد در المعرب بالمدن للمبلاة أولا فنكول هذه شمر سالدات الدارا للمعدة فسما في لاسمد المسلمات والمبلاة والسلاة وتعاول عنهامه المسادين المبلدين المتماكين بالسبة يقمون فن خيره الكل ليستعيدون عن حباتهم أكثر من خيره فيرهم فيرهم فيرهم

الهلانكة. هنت عليكم

ك علمك الرسول لكريم ،

ذا وجه اليك أحد الأصدقاء دعرة في رمضان لتناول طعام الافطار في بيته فعاذا تقول له بعد أن تنتهى من طعامك ؟

اداب الطمام

عن عبرو بن ابي سلمي رضي الله

عنه قال ؛ كنت غلاما في تعجّر رسول الله

إن في رعاية رسول الله) وكانت يدى

تطيش في الصفحة أثناء الطعام (أي في

الوعاء) قرائي وسول الله صلى الله عليه

وسنه فقال لي : « يا غلام سم الله ، وكل

وممنى ذلك أن عمرو بن أبي سلمي

كان العيش في ينت وسول الله ، فقد كان

الله الأحدى زوجات الرسول وهي أم

سلمين، ويستيا كان عبرو جالسا الي

الطعام ذات يوم، أخذ يأكل بطريقة غير

لانقة فقال له الرسول الكريم موجه ، سم

الله ، وكل بيدك اليبني ، وكل من

« أمامنك » في الإذاء ولا تأكل من كل مكان

في لطبق لدًا يجب علينا جميعا أن فأكل

سببتك وكل مما ينيك »

علينا رسول الله ماذا نقول ، ققد فطر صنى الله عليه وسلم يوما عند مسعد بن معاذ فقال «أفعل عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرال وصلت عليكم البلائكة » .

اللهم تغبل صيامنا

كان رسول الله صدى الله عليه وسلم يقول اذا أفطر: « ذهب الظمأ واستد العروق وثبت الأجر ان شاء مه او يقول: « اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت» أو يقول: « اللهم للك صمت أفطرت، أو يقول: « المهم لله الذي السبيع المديد ». أو يقول: « الحبد لله الذي عانى فصمت ورزقنى فأفطرت »



سنب كان مير بيوستان در الخطاب يبشى في خوارخ بديمة الأخطاب يبشى في خوارخ بديمة الأرب منه الأطفال ينعبون بالقرب منه الله وأسرعوا هاربين ، ولكن طفلا و حد منهم خلل واقفا في مكانه ولم يهرب معهم ، فنه وصل اليه عمر بن لحضائمين سأله قائلاه « يا غلام المياذا لم تترك الطريق مش () أ.

فَ جابه الفالام قائلا: « ي صبر حومس ليت الطريق ضيقه فوسمه أس ، -أرتك جرماً فأفر من وجيك »

... هل تعرفون من هو ذلك العلام ؟ أبه عبد الله بن الزبير بن العوام، و س اسهاء ست بي بكر لمدين

اعشر هناك

و پیسی و دورت

روه ای

يوم الأحد لبأشي دخل حددان الي البيت ، بعد ان امني عدة ساغات في اللعب مع أصدقائه وطلب من والدته أن تعد له طعاما لأنه يشعر بالجوع الشديد بعد ان بدل مجهودا كبيرا في اللعب مع اصدقائه ولكن والدقه كانت مشعولة في تنشب المنزل ، فطلبت منه أن ينتصر فليلا حتى تنتبي من عبليا قال ؛ الا لاستطيع الانتظار هنا سمعه والده الذي كان مسترخيا عنى قراشه يقرأ بعش الكتب الدينية ، فخرج من غرفته وقال له تعالى ياحمدان . اذا كنت الاستطيع الانتظار حتى تثتبي والدتك من حسم فياذا ستفعل بعد ايام قليلة حسر سد شهر رمضان ، وتمتنع سر 🕟 والشراب حتى غروب الشيس .

قال حمدان؛ هن لابد لى من الصياد يوالدى أي من الصياد يوالدى أي معتبر الله مقال والده ؛ لا ياحدان .. يحب تتدرب على الصيام من الان كى تحبه وتتمود عليه ، ان اولادا اصغر منك

يصومون رمضان . فقد كان الصحابة ايام الرسول عديه أصلاة والسلام يحببون اولادهم في الصيام ويمودونهم عليه منذ الصغر ، وورد عن الصحابية الربيع بنت معود انهم كانوا يصنعون لأولادهم لعبا من الصوف يعبون بها كي تشغيم عن الطعام والشراب حتى يأتى وقت الافطر ، كي يتمربون عبى الصيام ، لأن الصبام ركن من اركان الاسلام الخمسة .

ایام زمان

سى حمدان الجوع امام حلاوة حديث والده ، فأحد يسأل ويستمسر عن المور كثيرة تتعلق بالصيام ، فسأل والده قائلا ، لكن متى فرض الله الصيام على لماس با والدى 2. فقتل له والده كر دقيق في سؤالك يحبدان . فنت نعدد راساس متى فرض لله الصيام على بديدان ، وماهو بدي السيدس ، قال حمدان ، وماهو بدي السيدس ،

...

قال الوالد: الفرق كبير ياأبس .. لأن له فرص لصيام عنى الهم كثيرة من عدر المسلميان ، فقد ورد في القران ا كتب عليكم الصيام كما كتب مر مار من قائكم » ولكن الصباء الذي فرضه الله على الالهم السابقة كان يختلف في شكله عن صيام ومضان .. كان الناس يمتنمون عن الكلام مثلا . فقد ورد في يمتنمون عن الكلام مثلا . فقد ورد في للمران لكريم عني لبان السيدة مريم غرص من حوع لصيام غلن الكلام ، لتولد من حوع لصيام غلن الكلام ،

ه ني ندرت الرحين صومه ، قلس اكلم اللوم اللياء

قال حيدان: لم اكن اعرف ذلك باواسي ، ولكني كنت اسأل متى قرض لله السياء على المسلمين ؟ .. فقال والده: قرض الله الصيام على المسلمين في السنة الثانية من الهجرة ، غير ان

السيام في صدور الاسلام كان يختلف بعض الشيء ، فقد كان مسموحا للمسلمين بالطعاء والشراب بعد غروب اشمس ، ولكن اذا نام لمسلم واستيتنا النيل ، لايأكل ولايشرب ، وطل احال هكدا حتى نزلت الايه الكريمة الابيض من الحيط الاسود امن الفجر ، ثم الموا الصاء الرائلة فالمدر ، ثم

ذلك اليرم بالطمام والشرب طو لد

وهن ، تعود المسلمون على السحور ، بن السحور المسلمون على السحور اصبح بعد ذلك سنة ودرى فقد ورد في الحديث الشريف عن السبي عليه العبلاة ولسلام «تسحروا فن السحور بركة» وقوله « لازالت امني بخير ماعجلت الفطر واخرت السحور

الاقطار والبحور

سأل حمدان ، وهل معنى ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتناول طعام الحطاره بعد اذان المغرب مباشرة ؟ .. فاجاب واحده قائلا ، كان النبى صلى الله عليه وسلم اذا صمع الاذان كل ثلاث تمرات أو تمرة واحدة ، او يشرب ثلاث جرعات من الماء ، و جرعة واحدة ، ثم سسم ويتناول صعامه بعد الانتهاء من المادة ،

وعاد حيد ن يسأل والده وهل لابد من تناول الطعام في السحور ياوالدي أطيع ياحيدان .. لأن السحور سنة عن النبي .. قال عليه المبلاة وأسلاه الملائكة تمبني على المستحرين . فسأل حيدان ء وكيف تصلي عبيهم ؟ فأجب أو لد : المبلاة هنا معناها الدعاء . اي راملائكة تدعو للمنسعرين .. كيا . المبلائكة تدعو للمنسعرين .. كيا . المبلائكة تدعو للمنسعرين .. كيا .

فقال حبدان : وهل لابد من النبة ؟ فاجاب الوالد ، هذا موضوع طويل وسوف تتكلم عته في لقاء اخر .



2

تيتوطيا ...؟

هذا السؤال يبدو بسيطاً جداً .. أراكم جمعاً ترفعون أصابعكم قائلين .. نحن نجيبُ ا..

والسؤال فعلا اجابته سهدة. كلكم تعرفون قوعدالرضوء، ولكن اليس من الأفضل أن نستعيد معا هذه القواعد خطوة ، خطوة ؟

تعالو ننوى الوضوء .. ونتابع مراحله:

(۱) نسبداً بغسل اليديس السي الرسفين (أى الي المفصل بين الكف والساعد) ثلاث مرات ، على أن يتخلل الماء ما بين الأصابع .

(۲) المضمضه (وهي ادخال الماء
 الي القم واخراجه ثلاث مرات)

 (٣) الاستنشاق ثلاث مرات (وهو ادخال الماء في الانف ثم اخراجه)

(٤) غسل الوجه منمنبت الشعر حتى اسفن الذقن ومن شحمة الأذن . اليمنى حتى شحمة الأذن اليسرى ثلاث مرات

(٥) غسل اليد اليمنى الى المرفق ثلاث مرات ، ثم غسل اليد اليسرى الى المرفق ثلاث مرات ايضاً .

(٦) مسح الرأس مرة واحدة .

(٧) مسح الأذنين مرة واحدة .

(^) غسل الرجن اليمنى ثلاث مرات ثم غسل الرجل اليسرى ثلاث مرات . مع ملاحظة غسل ما بين

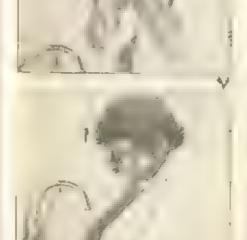












لافتات في الشوارع ترهب بشهر الصوم

كنا نستقبل رمضان بحفاوة . وكل مولة لها تقاليده المتبيزة في الحفاوة بشهر الصيام رحبننا اليوم مع صديق سببي هو فورى رمضان ابن المنحق المبحقي بسفرة الجماهيرية العربية ليبية يحكى نا عن رمضان في بدء ...

بقول : في الآيام الثلاثة الاخبرة من شهر شعبان يبد الناس في الاستعداد لاستقبال شهر رمشان بتزبيل اشوارع ووضع لافتات كتبوا عبيها كست الترحيب بالشهر الكريم، ويتوجه الناس الى الاسواق لشراء التبور وقبر الدين ومختنف الواع الحلوي، وفي أول. يده رمضان ببدأ الثاس صيامهم ، ولا يمكن ن تجد مفطرا في شوارع ليبيا اثناء النهار . وتكون الشوارع غير مزدحمة بالناس في فشرتي الصباح والظهيرة ولكن يعد صلاة العصر، الناس يذهبون ابي الاسواق لشراء حجابهم، وفي الأسواق تعد التعار في رمضان يعرصون بضالعهم أمام محلاتهم وخاصة تجار الغصر والقواكه، وفي البناؤل تنشغل السيدات في اعداد الطعام وقير الدين والتبور والألمان، وعند الذان المقرب ياكن الصائمون في كن بيت التبر، ثم يقومون لاداء صلاة البغرب ثم يتعاولون طعامهم بعد ذلك، ويعد تناول الافطار يلتف أفي اد الأسرة حول اهم شيء ، الله الشاق الذي يستعرق اعداده على الفحم اكثر من ساعة ، ويتولى عداده كبير الأسرة ، ويضطر الأطفال اس الأنتشار بحالب لاياء والامهات طوال فترة اعداد الشاي ، وبعد الانتياء من الشائي يخرج الاطمال مع يافي اقراد الاسرة لزيارة الافارب والجيرن والاصدقاء . حيث تتجمع عدة سر في بيت ما هيث يجلس الرجان مع الرجال والنساء مع النساء، ما الأطفال فينطلقون مم الى الشرع يلعبون مع حتى ساعة متاحرة من البين وخاصة في

البيالي المقمرة .

وفي منتصف رمضان يبدأ الناس في الاستعداد للعيد بشراء الملابس الجديدة للكبار والصغار وشراء المعب. وتبدأ كل مجموعة من الاطفال في الاتفاق على رحلة خلوية حيث يدهبون الى منطمة أو يركبون الدراجت، ويتناولون طعام رمضان يدير الكبار حتى المساح، ويستيقظ الأطمال في سعة مبكرة جدا من صبح العيد، حيث يستعيس بهم من صبح العيد، حيث يستعيس بهم

لارتداء ملابس اهيد الجديدة. ويدهب الأولاد مع ابائهم لأداء صلاة الهيد ثم يعودون، وطوال ايام العيد تظل الأبواب مفتوحة حبث يدخل الأقارب والأصدقاء دون استيئذان ويستوجهون المؤلسروعة) وهو مكان استقبال الضيوف في المنزل و ولابد ان يقول الضيف الدخولة: بسم الله ما شاء الله و النبي ، وفي العيد لابد أن يتعادق الرجال ويقول كن منهم للاخر المحال ويقول كن منهم للاخر اسمحنى) ولابد أن يقبل الابناء رؤوس الأميات والاباء



« ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لبا من بدنك رحبة انك ألت لوهب ».

•••

« ربث اننا سيمنا منادياً يبادى للإيمان ، أن آمنوا بريكم فأمنا ، ربن فاغفر لنا فنوينا وكفر عنا سيشتما . وتوفنا مع الأبرار . ربنا وآتنا ما وعدت عدى رسك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخف الميعاد » .

...

« رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي . ربن وتقبل دعاء . ربنا اغمر لي ولوالدى وللبؤمنين يوم يقوم العباب » .







حبثیا اعلن سعد بن ابی وقاس إسلامه وهو في السابعة عشره من عمره غشب القوم من حوله ، وحاولوا إقباعه بالمودة الى ديج الآباء والأجداد، ولكن دون جدوی . وهنا الحات أمه إلى طريقة سحت عريبة كن ترغيه بها على التخلي عن دين الاسلام. إمتنعت عن تناول عمد ١ سرب وستبرت في ضرافها ع علم، حيى ساءت حاشيا الا أن الدال الدر بدلت ولم يشرعوع إيمائه، و عنى لموت بسبب لشمام، أحدَم أحد أقاربه سها المندي عليه نظره ودع ، مؤمدين أن ب حيسا يراها في تلك الحالة سلامه ... وذهب سعد إلى ت دراد مه فوجدها بين الحياه و شوت . ونكن إيبانه بالله كان الوي من ئر شيء، فإقترب منها وجاح بها كي تسيمه قائلا « تعليين يا أمي .. لو كانت لمك مائة نفس وخرجت نفساً بفساً ما

تركت ديني هذا الفيء ، فكني ، ن شفت

طريقه ، وان امتدعها عن الطعام لن يعود به مره ثانيه من نور الايمان الى ظلمات الكفر ، فعادت الى طعامه ، وهذا بزل الوحم على الرسول الكريم مؤيدا موقف سعد فيقول ؛ وإن جاهداك على أن تشرك بهمائيس لك به علم فلا تطعهما » صدق الله العظيم .

...

كان سعد من أشجع فرسان العرب والمسلمين، وكان متميزا بينهم بسلاحين، (رمحه ودعائه) فإذا رمى في الحرب عدوا أسابه .. وإذا دعا الله دعاء أجابه . فقد دعا له الرسول صلى الله عليه وسلم ذات يوم قائلا « اللهم سدد رميته وأجب دعوته » . فيروى لنا (عامر ين سعد فيقول : « رأى سعد رجلا يسب عبي وطلحة والزبير ، فنهاه فلم ينته .. فقال له : إذن أدعو عليك فقال الرجل ، اراك تهددنى وكأنك ثبى .. فبنصرف معد وقوصاً ومبنى ركعني ثم رفع يديه وقال . وتوصاً ومبنى ركعني ثم رفع يديه وقال . فله اللهم ان كنت تعلد أن هذا الرجل قد سب قد الله المست أله مدد المسر ه نه قد

أسخطك سبه اياهم فاجعه أية وعبره ، فلم يبض غير وقت قصير حتى خرجت من احدى الدور ناقه لا يردها شيء حتى دخلت في زحام الناس وكأنها تبحث عن شيء . ثم إنجنت نحو لرجل وأخذته بين قوالمها ومازالت تتخبطه حتى مات « .

کرم .. وجود

كان سعد حريصا على أن يكسب قوته من حلال ، ويرفض في اصرار كل درهم فيه شببه ، وقد اكرمه لله بعد ذلك حتى صار من أغياء المسلمين ، فكان من أجود الناس وأكسرمهم ، وقد اصابه المرض ذات يوم في حجة الوداع ، وذهب رسول الله عليه وسلم لزيارته ، فساله سعد قائلا : « يرسول الله : انى ذو مال ، ولا يرثسي إلا إبنه ، أفأ تصدق بثلثي مال ؟ . قال النبي : لا ، فقال سعد فبنصفه ؟ . قال النبي : لا ، فقال سعد فبنصفه ؟ . قال النبي نعم والثلث كثير ، ابك إن تدر ورثتك اغنياء خير من أن تدرهم عاله ورثتك اغنياء خير من أن تدرهم عاله بيكنفون النس ، واذلك لن تنمق نفقة

تبتغى بها وجه الله إلا أجرت بها ، حتى اللقية تضعها في قد إمرأتك) . ولكن الله يشغى سعدا ويرزقه بعد ذلك بابذء

اخرين أختاروا سعدا

وفي عهد المبر المؤمنين عمر بن الخطاب، شنت قوات الفرس عدة هجمات على المسمين وفقد المسمون في يوم واحد بمركة (الجسر) أربعة الاف شهيد، وقد شعر أمير المؤمنين عمر بالقبق الشديد بعد أن سبع تدك الانباء، وقرر أن يذهب بمغسه ليقود جيوش المسلمين في معركة فاصلة ضد الفرس، وركب مع عدد من أصحابه واستخلف عبى المدينة على بن أسحابه ان يعود ويكلف بهذه المهمه واحد يغيره، حتى لا تتعرض حيدة المبر لمؤممين غيره، حتى لا تتعرض حيدة المبر لمؤممين المعلم فيها بمرحلة فاصة ، والمليون عبد المسلمين أله علم المناه المهمة واحد المخطر في ايام يمو الاسلام فيها بمرحلة فاصة ، والمسلمين عصارها المات ، والمسلمين عصارها المناه الم

واختار المسلمون لتلد المهمة سعد بن ابي وقاص الذي خرج في ثلاثين العا من المقاتبين المسلمين . لا يممكون من السلاح سوى الرماح، ولكن قلوبهم مليئة بالايمان ولشوق الى الموت والشهده، ويقف في مواجهة جيوش الاعداء التي يزيد عددها على مائة الف من المقاتلين المدرين والمزودين باحدث ادوات الحرب في تبك الإيام، ويقف سعد منتطرا توجيهات أمير المؤمين وأوامره، ويأتيه كتاب عمر بامره بالمبادره الى القادسية فإنها باب قاربي ويقول له : أكتب لي يجميع احوالكم، وكيف تسزلون وأين يكون عدوكم وأجعتني بكتبك الي كأني أنظر المكم) ويكتب سعد الى أمير المؤممين فيصف له كل شيء وصفا دقيقا .

الجنة .. للشهداء

نسول مسعد اللي القادسية ، وتجمسع الفسرس جيشا وشعب ، ويتولى قيادة الفرس أشهر وأخطر قادتهم واسبه (رستم) ويرس معد الى عمر كتابا يحدره فيه بها حدث ، فيكتب اليه أمير المؤمنين قائلا :

لا يكربناك ما تسمع منهم ، ولا ما يأتونك به ، واستعن بالله وتوكل عليه وابعث اليه (الى قائدهم) رجالا من اهل النظر والرأي والجلد، بدعونه الي الله .. واكتب إلى في كل يوم وينعد سعد وصيه عير ، فيرس الى (رستم) قائد الفرس بعض اصحابه يدعونه الى الله والاسلام، ويدور بينهم حوار طويل، ولكنهم يقونون به في النهاية ؛ « أن الله أختارنا ليخرج بنا من يشء من خلقه من لوثنيه لى التوحيد .. ومن ضيق الدنيا الى سعتها ، ومن يعور الحكام الى عدل الاسلام .. قمن قبس ذلك منا قبلنا منه ورجعها عشه، ومن قاتله قاتله معين نفصي الى وعد الله) ويسألهم رستم: وما وعد الله الذي وعدكم يه ؟ .. فيجيبه أحد الصحابه قائلاء الجئه لشهدئنا والشمس لأحياننا وبكن قائد الفرس لم يقتنع بكلامهم اذن فلايد من أحرب.

القتال .. والمرض

عاد الوقد الى قائد المسيمين سعد،

كان مريض في تلك لفترة. فقد ملات (الدمامن) جسده فلم يكن يستطيع النجدوس أو الركوب على بلهر جواده ليقود معركه بالغة الصراؤة ولكن مرشه لم يمنعه من الجهاد في سبيل الله ، ووقف سعد في جيشه خطيباً . وبدأ خطابه بالآية الكريمة: بسم الله الرحسن الرحيم: ولقد كتبنا في الزبور من بعد لذكر نـ الأرش يرثيا عبادي المسالحون » .. وبعد أن النتين من خطبته صلى بالجيش صلاة الظير، ثم استقبل جنوده مكبراً الله اكبر .. الله اكبر .. الله اكبر . وصح فيهم هيه على يركة الله ، وصعد رغم مرضه لي شرفة الدار التي كان ينزل بها واتخذ منه مركزا للقبادة .. وفي تلك الشوف جبس متكك عنى صدره قوق وساده (فهولا يستطيع الجلوس) واخذ يكبر ويصبح ويصدر أوامره، وفي ذلك اليوم أيد الله المسلمين بنصره ، وتساقطت جنود القرس كالذياب، وقي من بيحا منهم هاريا بعد مقتل قائدهم، وطاردهم المسلمون حتى (نياوند) ثم المدائين) فدحدوها واستولوا عمى ايوان كسرى وتاجع، وبعد عامين من موقعه القادسية كانت موقعه المدائن حيث تجمعت قوات القرس الميزومة . وتأهبت بلعركة أخيره فاصله، ورغم أن نهر دجله كان في موسم قيصاته الإان سعدا اصدر اوامر بالعبورء وقيل أن يبدأ الجيش في العبور ارسل سعد كتببتين، كي يفسحوا على الضمة الاخرى فكانا أمناً للجيش لعابر ، فقامو بتبك طيمه على أكمل وجه، وبجعت خطه سعد، وانتصر المسلمون نصرا عظيها

...

وذات يوم من أيام العام الربع والخسين للهجره وقد جاوز سعد اشمانين من عمره ألقى براسه على، يحجر أبنه، فقد كان يتبيا للقاء ربه، فبكن أبنه، وسأله سعد ما يبكنك يا بني ؟ (ان الله وأشر الى خزانته ففتحوها، واخرجو مسها رداء قديم، ثم أمر أهله ان يكفنوه فيه تحقلا، لقد ثقيت المشركين فيه يوم يس ، وادخرته بهذا اليوم، ومات سعد في ذلك اليوم. هات سعد بطل القدد.













أول سورة نزلت من القرآن هو سوسة " إقرأبسم ربك الدن خلق "







الصوم أن نمينع عدد المنت فكويت عماء الغير الفارد على المكرماء











لالاق من لاولاد والبناب التعقوا هذا لعام بيم كار تحصيط بقران الكريم . في دولة الامارات، شاهدت المئات منهم يقراون القرال ، ويستمعون الى الشرخ ، وفي أوقات الراحة كان لي معهم كثر من لقاء .

التقبت بشقيقين يسرسان مع في مركر القارابي بالوظمي، الاول أسامة السيد اوراهیم، والثانی امین، قال اسامه د ان والدى يشجعها أثا وأخي حمظك الكثير من الايات وعرفنا من أمور الدين مالم نكن بعرف . في كل عام يزداد عدد المترددين على هذه المراكز . وهذا يؤكد مدى حرص الأولاد والبثاث على دينهم العبيف



(سامه لبيد)

اما الطاب عيد الرحين محيد بالصعد الشعي عدادي فقال لي اتردد عني ليراكز ميد أربع سنوات واقد العبيث بعوائسا الل اصول الدين واداوم الان على الصلاة، واصبحت أصلى جماعة مع أخوتى عندك اقرأ لقران أشعر كأنى قريب من الله .

اقترح عماء الطبية كس بحفظوها بالمئول لان سباعيا في المركز فقط لايكفي

في مراكز المنات

ثم لتقيث بمجموعة من التسيدات في مركز ام حبيبة ، اسمع بعض ما قالودالي ،

- نعمات السيد (ها سنة) تتردد على هذه المركز منذع سنوات، حفظته الكثير من الآيات . تطالب بان ترتدى التلميذات في المنارس الزي الاسلامي طوال لعام.
- قاطية طاهر (١٤ سنة): عندما أقر القران اشعر بمخشوع وعضية الله. انشى ادعو صديقاتي الي المواظبة عبى الصلاة ودراستك للبرة الرسول عليه الصلاة

كل أسبوع .. نلتقي بمحموعة من الاصدقاء والصديقات المسلمات .. لدين درسوا في مركز تحفيظ القران الكريم .. اتحدث اليهم .. و تتحدثون الى .. في أمور الدنيا والدين .

والسلام غنت بطرق فنها مشاركته لأصحابه ئي کي شيء

● سماء محمد (قا سمة) اشعر أل الإمالي يزرداد يوما بعد يوم والعمق في معرفة صون الدين لحشف





يرون بد نمالت جيال جيس مطر الرق ساء بسر کر بحصنص التران مند اللات سيو ب هده عمك دية

كان الرسول عليه الصلاة والسلام وصحابه في رحلة وفي الطريق شغروا بالجوع فقرروا ان يعدوا طعاما فجسوا وقسموا الاعمال بيتهم . فاخذ كن واحد منهم عيده . بعضهم احد على عاتقه ذبح اشاة .

و حرون سنعها ، و حرون طبحها فند حاء دور ليني صبي ايه عينه وسي حد عيي نفسه جمع العطب فقان له اصبديه ، ايطبن ومحن ذكفيك ذلك فك يرصى الرسون صمي الله عليه وسلم وقال (ان الله لايحب عبده ل سمير بين صحاله ، وجمع عطب مع أن الحطب كان قليلا

في مركز القارابي، نفت بطري طالب يلبس المهامة على راسه قتريت منه لاعرف السبب قالء أنا اسمى حسن عبدالموسى وعبري ١٢ سبة، الردد على مراكز تحميظ القرن مبند أربع سنوات وقد حفظت الكثير من السور، وتعلمت حب قراعة القرن وتلاوته، واصبحت اشعر بوجود لله كثر واحب التقرب اليه اكثر . ومن كثرة حبى الله وتقربي منه كوثت جياعة مكونة من ٨ شخاص مع الحي في جامع الرعاب تعامهم تلاوة القران ونصني جماعة .

اما عن لبس العيامة فأنا السبها سبة عن راسول الله صلى الله عبيه وسنه. قبت للصيديق حيس عند الله احسنت ياولس -

جوائز من المدرس

مساعة في حفظ لمراي بس طلاب صعب لحوقر مدير لمركز ولشبخ سيد لخامس لابتدائي بالاضافة الى اختمار في عبد الراضي،

في مركز السرابي لشحفيظ القرال، اجري حكام لفرءة والتعسر فده استارين محبد محبود السكران البدرس بالبركز، الخدسة جوائز اشتراها على فعقته. وزع



الحد لطلاب لفاقرين يتسلم جائزبه











































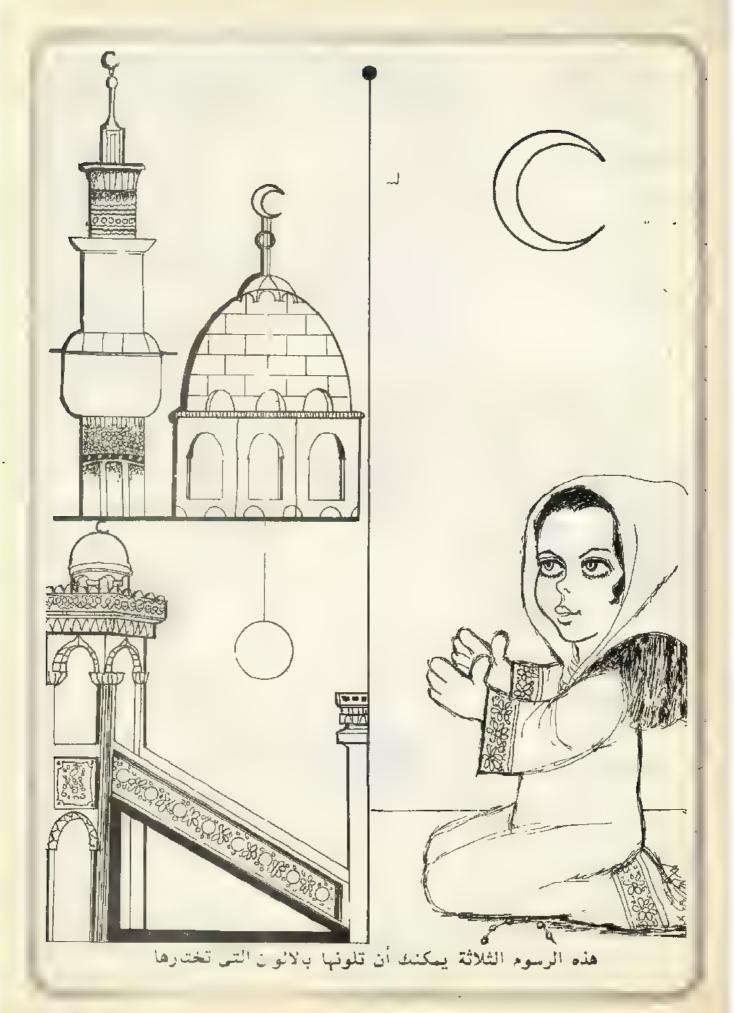








الم الم هذه الصفحة والصفحة



الوالده دربيت اليوم مقتاح صول لو عطرنا الى اي كتابة موسيقية فائد تلاحظ هنا الشكل في بداية السطر من جهة

وهذا الشكل اسبه مفتاح صول ومعدّج صول يقع عنى الحط الدّني من لمدرج الموسيقي -ما أمم الحط لثاني يه أحمد ؟ احمده (صول)

لو لد ؛ صحيح وقد سبي مقتاح صول ، لابه وقع عدى الخط الثاني اي درجة الصول ولي هذا لشكل الاتى الطريقه التى نرسم بها متبياح صوب



ولد، هن لاحطتها الله وسيشاد على حيد حطو ۔ رجو ن پرسیہ کن منکم عشر

حصه ، ولكن هماك سؤلا أريد ن أبياله -

لولد تفصيلي بالحصة.

حصه د بماذا وضع مقتاح صول على يسار لضابة وليس عني اليمنق

والما ال سوائد بدل جيل ڏڏء اوهو ميا جد ولمحوث على دلم ياب بقر سوتندي والكناء الموسطاء مر لى للميل دسوف بلاحظ هم في سروس سوستنه لددمه اسكر القاطبي فد لسوال ياحصة



نادي باعدالاغضر

في السوع ساصي قمل بتخفيف (البورةولاك) حيث خبعت يعض الشتلات من لقارورة . سعدنا ذلك على ببوها ببوا سريعا

● اها بالنسبة لتحلاردن فقير اصبحت كشفة جدا . لذلك يجب تخميمه وذلك بحدم الشتلاب الصعيفة منها .

• اما الرينيا فهي مستمرة في النمو . ولكن يلاحظ أن بعض أوريفات أبيفي جاليي الساق صافها يعص تحقاف ، فلا تهتم سائد ذ كانت الوريقات في قبة لبات خصراء وبحالة جيدة.



بعب الرفاضع للبنات علوين من البيورثو (كال قبر بقديصرف مبعقة

ردود خاصة

● ارسن اليف الصديق ماجد محمد واشد النعيمي من عجمان يقول اله شارك معن في التحربة منذ بدايتها وانه حصر على بتائج طيبة ماعدا (لبورتولاكا) ويسال عن السبب ، نقول لنصديق منجد : ادا كنت قد زرعتها بالطريقة الصحيحة ولها تنجح فلابد ن البذور كانت غير جيده . حاول ان تحصن على بذور جيدة

لعب جديدة وصريعة قدمه كه سوم يمكن ب بلعب ثلاثه شعاص

نتعبة اسميا وطريقة لعبها كما يلى د

 پتم اختیار واحد من الاصدقء .. ويطب منه ان يدهب الى غرفة اخرى ولايمود لا بعد أن بناديه أحى .

● بعد ان يدهب بعبد بشم الاتعاق عني سم العروسة ، ويمكن أن تكون هذه لمروسة كرسي بات فيا كتاب وا ی سیء خر بحتفظ الحسم سے

 يعود لشحص البحتسيء في معرفة الأحري وعليه ال يعرف الله العروسة التي ليا ختيارها ومن حمة أن ينان أن شحص قائلاً عروسيني ? وعني هذ الشحص ي يعول له حد وصافها طلب بختار الاوصاف البعيدة حتى لايعرف عروسة يسهونة

● للستمر المعلة حتى يعرف لتنحص

・サイネネネネネオネス

ىدى كې مختيب غروسته في هده 🛠 لحالة التنوم حراسيعص بباله وليعتبنيء في عرفه مع ورد شبد المعلم من جديد تفال للفيد هذه اللفية معر

ـ با لايدو على يا لعروبه هي في وصاص التحقي بمعتبيء بيها بايا نفية شحاص بعبه ثور محيد عبي وتكون ببعية كيا بلي

> ساب عروستی لا نور نهاست واحد

سالم الحرفيين تح

نجال ۾ الوال معڪ ۾ ب بر درد سی ۶

بالم عروبتي

ويظل بديم يسال حتى يعرف عروسته هي قيم رصاص

اذا اعجبتك هده المعبة، العبها مع 🌞 اصدقائك . واذ لم تعجبك التظرني في 🛠 الاسموع القادم لاقدم لك لعبة جديدة: الأسبوع القادم لاقدم لك لعبة جديدتها ******

، تصنع اد

لمواد والأدوات ألتي ستحتاجها بسميد هذه المكرة هي

- تطعه کرتوب رقیعه طوب ده وخرشها در١٢ سيتمنوا

 قطعه کردون رقبقة طوب وطرطها الاستمعراء

ہ اسفوریتاں می نورق فطر کی منہما ۲۵

 قطع صفيرة من الورق المدون لسريس _ كيس من الورق او فرخ كبير من الورق ئبىي لىون

۔ ورق مقوی عصنع الذیں ،

- صمخ وشريط لاسق سينوتيب،

💂 مقص ، قلم رصاص ، والوان

والان تعالوه يا اصدفائي نتابع عد مراحل التنفيذ بانتباه، أذا واجهتكم أية صعوبة واردته الاستقسار يمكمكم الأنصاب

لبيب خير الله

۱۱) حد اسطو نتی انوری بقطر ۲۰ سنتمترا وقصهما بجيث يبدو الشكل المبيل في الرسو لمبق بالصبية الطرف (البداريالطوف (١٠٠

 الله الله المسوسة محق البرحي بالنسبة الاسطوالتين. والأن الصق الاسطونتين بالصبغ عنى قميعة الكرتون الرقيقة قیایی ده ۱۲ در۱۲ بنته انشکیر اقبعه ایس ستوضع عبى الراس . لا تنسى أن تطوي لحزء لأضافي الأمامي ثبا هو منين في أرسم لأنَّه سنحتاج اليه قيند بعد . ٢٠

(۲ و ارسم ڤيم قص شدر لوجه صبر ها علي قطعة لكربون لرقبقة قباس ٦٠ ١٠ د سب الص تقبين مكان العينين نسهيلا للرؤية قسم بعد

(٤) بدا الأن بتزيين وجه الاسد وتوصيح معاليه ودلك باصافه قصاصات الورق لتمعلد شربين والبساق والأنف والنبدة (الشعر العرير الدى يرين راس الاسدى. تابع نظريقة المسعة

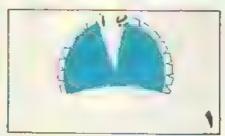
, در الصور لان القنعة ويوسطة بحرء الأحامن لهشلي , من باحده لعظيه لوجه لالمد ولكن تاكد من لمنق بمنعه بطريقة مناسبه بحثث للسطيع أن تري من خلال فتحلي العلليس

٩ و قيل اللكن المطلوب التجليم من كيس الوارق و فرح اورق لبسي المطوي حول فنطه لحوالب يوالعنة السينوليس، أبا إليان أورق فاجاله حبي الشكل المبين في الرسوء والنتبه الى فنحة برقية والفتحتين المحصصتين لليدين

٧١ رسم ثير قص لشكن المطنوب لنذير عبي الورق لمنق طرف لدين الاعس بكيس الورق

(٨) قمن يعطن لخيوط الصوفية والصقيد بالصبيغ بمؤخرة لذين بحيث يبدو كثيم شكن الاسد اصبح لان جاهر وانت بدورك اصبحت جاهزا شنف دور الاست وقتا طيبا ال



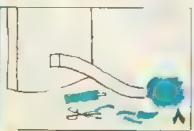
















تذكرون قبل بداية الاجازة ، اني ع قعت لكم .. استغلوا أوقات الفراغ .. في شيء مفيد .. شيء لايضركم .. ولايضر غيركم .. تقولون مثل ماذا .. ا أقول لكم .. مثل الاشتراك في الاندية .. الاشترك في البسابقات والرحلات 🗓 اللي بتنظمها النوادي .. مثن تسجس اسماءكم في مراكز تتحفيظ القران واللي سجل استه في العام الناشي عرف الفائدة العظيمة الدي حصبه من حمظ القران الكريم .. هذا بجانب الثواب الكبير من الله سبحات وتعالى ..

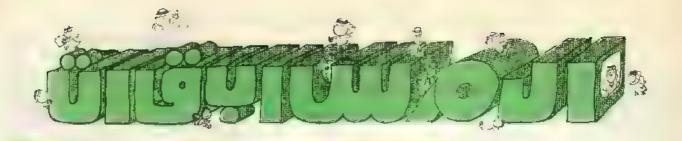
أنا باتكلم معاكم ياعيالي في هذ الموضوع ميا من غير سبيا ،، لكن للى شفته في السوق الاسبوع الماضي هو السبب ، رأيت ياعيالي أربعة أولاد يمشون في السوق ... ويمدون أيديهم على الفواكه والخضروات .. ويدسونها في جيوبهم .. أو يأكلونها .. هذا حبرام .. هذه سبوقة .. واللي يسوى هذا العمل يسمونه «سارق» وهذا مب ولد منالح له فذا ولد فاسد ... وكنكم تقولون معاي ليذا الولد .. عيب وألف عيب ..

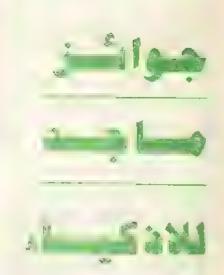
عبالي .. هناك وسائل كثيرة نقدر بستفلها في قصاء أوقات القراغ تعود عبينا وعلى مستقبلت بالخير والمنفعة .. وربنا يولقكم .. ويبعد عنكم كل شر .. آمين يارب العالمين ..

大文の大文ととの大文の大文の大文と大文の大文文文

بابا ياسين



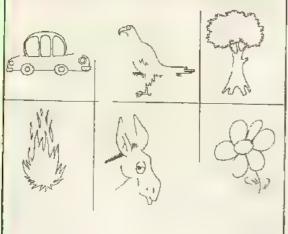




كل أسبوع نقدم ١٠ مسابقات له ٧٠ جائزة. تقدم الجوائز للاذكياء الدين يتوصلون للحل الصحيح، تنشر أسماء الفالزين في مسابقات هذا العدد بعد ٣ أسابيع باذن الله .



الملاحظة



- عندما تنظر الى هذه الصور، قد لاترى أي علاقة فيما بينها .. لو كتبت تعت كل صورة ما تمثله وفكرت قليلا فسوف تجد بسهولة أن هناك شيئا مشتركا يربطها ماهو ؟
- جوائز هذه المسابقة : جائزة أولى ١٠ درهما جائزة ثانية ٢٠ درهما



اين الكرة ؟

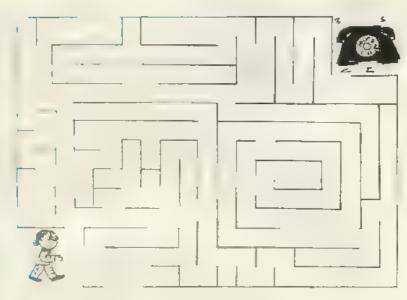
- هذه الصورة التقطت الاحدى السباريات الرياضية .. وقد تعمدنا اخفاء الكرة في الصورة .. هن تستطيع أن تعدد بقلبك مكان الكرة بالشبط ؟
 - جوائز هذه البسابقة ،
 - جائزة أولى و ۳۰ درهما
 - جائزة ثانية : ٢٠ درهما ،







أين الطريق



أحيد يريد الاتصال بصديقه البريض للاستفسار عن صبحته والتمنى له بالشفاء العاجل .. ولكن شقيقه الاصغر أحب معاكسته وخبأ التلفون .. هل تستطيع مساعدة أحيد في العثور على التلفون !

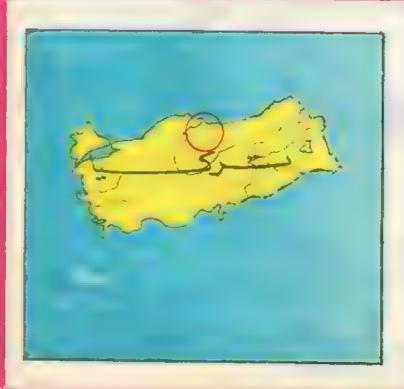
٠ جوائز هذه المابقة ؛ ﴿ جائزة أولى ٢٠ درهما ۞ جائزة ثانية ١٥ درهما .



مدن و تری علی الخریطه

تأمل هذه الغريطة جيدا...
 ستجد مساحة منها محاطة بدائرة. المطلوب
 منك أن تعرف أسهاء ع مدن أو قرى تقع داخل
 هذه الدائرة .. يمكنك الاستعانة بالاطلس
 لتتوسل إلى الاجابة الصحيحة .

- جوائز هذه المسابقة :
- چائزة أولى ١٥ درهب
- جائزة ثانية ٢٥ درهما





لهواة

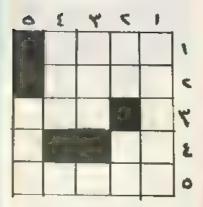
€ التصوير من أجبل البوايات .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية نقدم هذه المسابقة .

حاول أن تلتقعل صورة غريبة أو طريفة .. أو أرسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في ألبوم صورك وفيها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجمل صورة .

جائزة هذه السابقة -، درهما

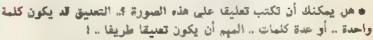


الكلمات المتقاطعة



- الكليات الأفقية ،
- ١ _ مجلة الأولاد والبنات .
 - ٢ ـ من ملوك الدول .
 - ٢ ـ دهن (مبعثرة)
- ٤ . من الأقارب (معكوسة) .
- ه ـ الشهر الذي أنزل فيه القرآن.
 - الكلبات الرأسية :
 - ١ _ مكان لاجراء البحوث .
- ٧ ، حرفان متشابیان ، للاختيار.
 - ٣ . جهل (مبعثرة) .
 - ٤ ـ حروف متشابهة .
 - ه . من حروف اللغة العربية .
 - جوائز هذه البسابقة :
 - الجائزة الاولى ١٠ درهما
 - الجائزة الثانية ٢٠ درهما





- جوائز هذه المسابقة . جائزة اولى ١٠ درهما
- جائرة ثانية 🕶 درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



يخلق

من الشبه







- تأمل جيدا صورة الولد.. تأملي جيدا صورة البئت .. من يجد نفه قريب الشبه من اي منهما ، عليه أن يرسل لنا صورته .
- جوائز هذه المسابقة ٠٠
 درهما لكل فائز وفائزة



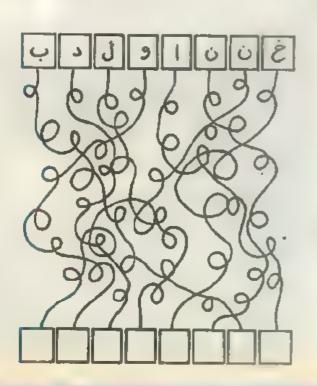
للاذكياء فقط

- اجب على الاسئلة الثلاثة التالية ،
- (۱) ما اسم الموقع الأثرى الشهير الذي يقع على ثل يشرف على العاصمة اليونانية اثينا ؟
 - (٢) اذكر أسماء ٤ بندان تبدأ بحرف (ل)
 - (٣) طبر أَدُ غَيرت أحد أحرفه تعول إلى حيوان .. ما هو ٢
 - ◄ جوائز هذه السابقة : ﴿ جائزة أولى ١٠ درهما
 - جائزة ثابية ٣٠ درهيا



الكلمة المفقودة

- 🔹 مامك كلية ميعشرة .. ا.. هل تعرف ما هي ؟
- كى تتوسل إلى الكلية البفقودة .. أمسك العرف الاول وحاول أن تبد طريقه كى يمس إلى أحد البريعات الفارغة . ثم إبدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف إلى البريعات الفارغة .. وفي النهاية ستمرف كلية
- جوائز هذه المسابقة : جائزة أولى ٣٠ درهما جائزة ثانية ٣٠ درهما



النائر زن ثي بسايا

حظا سعيد المفائزين ، ويمكنهم أن يتسلموا جوائزهم في مكاتب مؤسسة الاتعاد في أبوظبي أو دبي أو لعين . وبالنسبة للفائزين خارج الامارت .. سترس الجوائز اليهم بالبريد ، وستص خلال شهر واحد باذن الله.

الماحوز ، منزل رقم ١٥٩٩

وضعنا عليها علامات هي :

مفرقعات نارية . ورقة شجر .

س . پ ١٠٦٥

 فازت بالجائزة لثانية وقيبتها ١٠ درهما شيخة محمد بن عبود - رأس الفيمسة -

الى اقوياء الملاحظة

الاشباء المختفية في الرسم والثي

شهمية - رورق تجديف - بيت . مقلاة للطبخ

• فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما

عادل عمر عبدالله العامري ـ السعودية ـ جدة

• فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما

الكلبة المفقودة

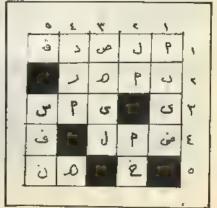
- ایکلیة الیفتودة می شارل دیجول رئیس جمهوریة فرنسا بین عام ۱۹۵۹ و۱۹۲۹ و ولد دیجول عام ۱۸۹۰ وتوفی عام ۱۹۷۰ .
- فاز بالمجائزة الاولى ٢٠ درهمامحه محسن بالر عبدالعليف ، ملطنة عمان ، مسبقط .
- وازت بالعائزة الثانية وقيمتها ٧٠ درهما اعتدال حسين غبش ، مصر - ٢٠٨ شرع ترعة الجبر حدائق القبة - القاهرة .

للأذكياء فقط

- ◄ لاجابة المحيحة للعبلية الحسابية هي ،
 ٨٨٨ + ٨٨ + ٨ + ٨٠ = ٠٠٠٠
- فاز بالجائزة الاولى وقبعتها ١٠ درهما
 رعد صالح الضمور ام القبوين فلج المعلا
 مس به ١٠١٩
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ۳۰ درهما
 حصة احمد مسعود الشارقة م س . ب ۱۵۵۸

الكلمات المتقاطعة

 فاز بالجائزة الإولى وقيمتها -٤ درهما عسالله جاسم صالح - البحرين - لمنامة -



اجمل تعليق



- الاف لتعليقات الطريقة بعثها اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة تعليقات مثر:
- (صم پکم عمی فہم لایرجعون) .. و (شاہد ماشافش حاجة) ..
- فر بالجائزة الاولى وقيمتها ٥٠ درهما أمير ماشاء الله شكيب ، البحرين - لمشامة -من . ب ٢٠٥٥ (بواسطة عاشاء الله شكيب) وكان تصبية ،

[يخلق من الشمه ١٠٠]

از بالحائزة الثانية وقبمتها ۴۰ درهم
 محمد صالح ابراهيم عبدالله ، ابوظبى من ـ ب ۲۷۱ وکان تعليقه ؛

(خَدُوا الحكمة من اقواه القرود)

فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ۴۰ درهبا
 احيد محدد نعيم الجيلاني، ابوظبى - ص
 مها ١٠١١ وكان تعميقه -

(شمير العالم تجاه اسراليل)

اين الطريق ؟

فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ۳۰ درهبه محمد على مير ـ دبا ـ المجيرة ـ س . ب ۳
 فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما شيخة راشد غيدالله عمران ـ دبى ـ س . ب

نبی احید سلامة . ممبر ـ القاهرة ـ شرع ۷۰ ممبر کا المعادی .



مدن وقرى على الخريطة

- الغريطة كانت لاستراليا .. ومن البدل والقرى التي تقع داخل الدائرة : اسبرانس -بولدر _ كالجورلي _ ويلوط _ لافرتون -لمددا.
- قاز بالجائرة الاولى وقيمتها ره درهم فهد عبدالعزيز ام القيوين - ص ، ب ٧
- فارت بالجائرة الثانية وقيمته ٧٠ درهما عائفة عائم السويسى - ابرطبى - دائرة الاشفال - أس . ب ٣ (بواسطة سعيد سلطان السويدى) -



اين الكرة ؟

- فاز بالجائرة الاولى وقيمتها ۴۰ درهما مصطفى عبدالباقي الكردي . العين ، ص ، ب ١٠٠٢ (بواسطة والده في بلدية العين ، قسم
- فازت بالعائزة الثانية وقيمته ٢٠ درهم فاتن فائق حسين محبود صادق ـ الدوحة . قطر ـ ص ب ١٣٨٩





● فازت السعديسة تغريد خالد عزام بجائزة أجهل صورة وقيمتها الا درهما وعثواتها ؛ المين ص ، پ ۱۰۰۸



عدد كبير من الصديقات والأصدقاء بعثوا لنا يسبورهم للاشتراك في هذه المسابقة .. وننشر هنا يعض الصور التي وردتنا من هؤلاء الأصدقاء ..

الفائزان

- تم اختيار صورة الصديق عبدالعزيز الالمباري - قطر - الدوحة - ص ، ب ۹۰۰ لآنها ألرب الى صورة الولد .. وقد فاز بجائزة اليبتها ٣٠ درهما .
- وصورة بثينة على منور ، عجمان . ص . ب ١٨٦ ـ وقد فازت بجائزة قيمتها ۳۰ درهیا .









🖶 بيسل الجميد جو 🗈

● مورة عبدالكريم



• تجلاء حاطوم









۾ انديد اليدعي





⊜ معبد حارب



پ هدي العطاس



• محمد يوسف حسن

● حالد عيدانفرير



ہ مریم عمر

• محمد حياط



و بيد صالح عتيق

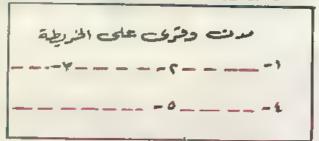


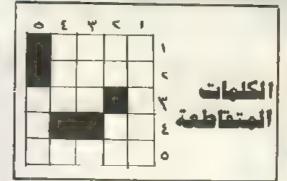
اكتب هنا حدول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها



اثن منا البنزء عند الفط الازرق

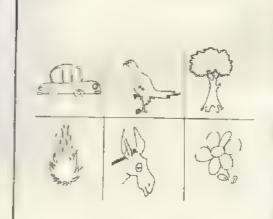
صع هذا قليل من العبيع بعيد أن تثني هذا الجزء الي الناخل عبيد الخبط الأزرق







اللبي هذا البيرء عنه الفيط الازرق





الى اقويا والعلا

للأذكب اء فقط	t
	- 5
	٦-
	- *

الكلمة المفتودة

المبق	1	يخاق
صــورتك		مون الشيه
هــنــا		2.
	•	



اين الكرة؟

الصق هسسا طابع البريد

٧٩١٠ أبوظيي

العنوان ،

صع هما قليه من الصمغ دعد أن تشنى هدا الجزء الى الداخل







الجور هو الثور البري الهندي . يصل عدو قامة الجور الى حوالى ٦ أقدام حتى لكتفين، وهو يملك قرنين بارزين. كب ان عموده الفقري صويل لدرجة أنه يشكل حدية عند الكتمين يصل ارتفاعها الى حوالي ١٣ سنتمتراً. ويتميز الذكر عادة يوير بني ماثل الى السواد أو يوير أسود : ببيا يكون لون الوبر فاتحا اكثر لدى الأنشى. ثون الجرء الأسفل من الاقدام لدى العنسين أبيسه أو ماثل لي البياض. يعيش الجور ضبن قطعان برية صغيرة وينتشرفي التلال المعطاة بالفابت ما بين الهند وبورما وتايلاند ومايزيا وقسم يتم تدجينه بشكل فعنى حتى الان للأستفادة منه.

ومن نفس فصيلة الجور .. نجد ثور الجايال وثور البالتنج. ثور الجايال فمبيلة اسبوية تم تدجينها وهو قريب من ثور الجور البري ، وهو أصقر منه حجماً ويتخذ قرناه شكلا مخروطيا مستقيما نوعاً ما .. يستفيد سكان ولاية أسام الهندية وشمالي بورما من لحم ثور البعايال، وهم يضحون به خلال احتفالاتهم الدينية ولكنهم لا يستفلونه على نطاق واسع في الاعمال الزراعية لحراثة الأرض . أما ثور البائتنج فينتشر ما بين بورما وجاوا وبورنيو وقد تم تدجينه اكثر من الجور والجايال، وتتم تربيته ضمن قطعان .



مستقمة من التماسيج . وهو يعيش فقط فمه أقصى من فم الجاريال العقيقي كما أو اكثر بقليل (٧ أمتار) وجسمه مغطى الى البني مع بقع وخطوط داكنة ، على الظهر بجراشف كبيرة صلبة وقاسية

اله حُيوز من دراحه يشه كما أن لونه زيتها داكن .. الجاريال غير لتمساح ويميش في بهما حيث يطبق الأصلى الذي يعيش في الدونيسيا وماليزيا عليه الله - جاربال ولمتسر فصيلة ينتمي الى عائلة التمساح. ويتميق بأن في أنهار شهال بهمد وباكستان وفي أن أسناله غير متساوية العجم. واسنانه أحوض نهر إندوس والجانج وبراهما الموجودة على طرقي فكه الأسفل لها بوترا) وتشكل الاسماك مصدر غذائه تجاويف موازية لها بين أسنان الفك الاساسي . وهو يتميز خصوصاً بفعه الاعلى بحيث يستطيع أن يفلق فيه لضيق والطويل الزود بأسنان بارزة بسهولة، صول هذا التمساح يتراوح ما متساوية العجم . ويصل طوله إلى ٧٠ قدماً بين ١٢ و ١٤ قدماً ولون ظهره زيتي ماثل



من سيد الغابة .. الاست ام الانتسان ؟

> أبطش به أمام جميع الحيوانات ألتى سمعت بكذبه وافترائه .ا

وترك الاسد أشباله ومضى مع الثعلب ليرشده الى الموقع الذى وجد فيه الانسان، وظل الاثنان في بحث عنه قرب مسكنه حتى شاهداء قادما يحبل حزمة أخشاب ربطها بحبل متين، فالتفت الثعلب الى الاسد مظهرا الخوف مستنجدا به:

ـ ها هو قادم يامولاي ـ انني في حمايتك الآن .. أرجو ألا تتركني وحدى فيقتلني .

صرخ الاسد في الثملب قائلا له: - كيف تخاف وأنت معى الا

واستعد الاسد للهجوم على الانسان . لكنه قرر ان يسأله اولا :

. عل تدعى أنك سيد الفابة ؟

وفوجىء بالانسان يرد عليه قائلا:

- أننى سيد الغابة والصحراء والبحار .. ألم تعلم بذلك !

قال الاسد :

- اذن تازلني .. ليدرك الجميع من منا سيد هذا المكان .

ضحك الانسان وهو يقول للاسد :

ليست الشجاعة أن تنازلنى وأنت بكامل قوتك بينما تركت أنا قوتى بالبيت قبل الخروج منه .. فاذا كنت حادا في تحديك اسمح لى بالذهاب الى بيتى كي أحضر قوتى .

أجاب الأسد يسرعة :

. اذهب وسأنتظرك .

. أخشى أن تهرب منى بعد ان يخبرك الثعلب بما علمه من أمر جبروتى .. دعنى اربطك أولا في تلك الشجرة الضخمة بهذا العبل الذي

حزمت به الأخشاب لاتأكد من عدم هرويك .

ووافق الأسد وهو مندهش من هذا الانسان الصفير الحجم الناعم المامس الرقيق اليدين والأطافر، كيف يتكلم بمثل هذا الكلام متهما اياه بالجبن، رغم أنه لم يتردد أبدا في مهاجمة أي عدو مهما كانت شدته، ولم يُعرف عنه مطلقا أنه هرب من معركة الا

وأخد الانسان يربط الاسد بحبله المتين في جدع الشجرة وظل يتثبت من الرباط حتى أيقن أنه لن يفلت منه ولو فعل المستحيل. ثم مال على جانب من الفابة فقطع عصا غليظة والاسد والثعلب ينظران اليه باستفراب دون أن يفهما ماذا يريد بذلك. واقترب الانسان من الاسد قائلا له ،

د فل مازلت مصبحا على أنك سيد الفابة ؟

فرد الاسد باستهتار ،

. نعم .. وسوف تدرك هذا عندما نتصارع .

وفجاة انهال الانسان بعصاه على رأس الاسد وكتفيه وظهره بعنف، ونادى الاسد صارخا على الثعلب كى ينقذه بفك وثاقه .. غير أن الثعلب كان قد جرى مذعورا وهو ينظر الى الانسان السيد في رعب .!

وبعد أن تعب الانسان من ضرب الاسد توقف قائلا له ا

. سأتركك كما أنت .. لتعلم جميع الحيوانات هنا أننى سيد الغابة ليس بقوتى ولكن بعقلى .. فالعقل أعظم وأقوى اللا عرين الاسد فألفاه جالسا يستمتع
بأشعة الشمس وحوله أشباله المبغار
يلعبون . وبعد أن ألقى السلام بكى ..
وحينما سأله الاسد عن سبب بكائه
قال له :
د قابلت يامولاى انسانا يدعى أنه
سيد الغابة وقد أمرنى أن أخدمه دون
أجر .. فلما قلت له إن هذا لا يصح الا

للاسد ملكنا وحامينا نحن وحوش

الحبوانات، ظل يضربني حتى كسر

ساقى قائلا: اذنى سأتى بالاسد هنا

كى يقوم على خدمتى، فاذا رفض

فسوف أهشم رأسه ليكون عبرة

مشارف احدى الفابات ثعلبا يحاول

سرقة دجاجاته من العظيرة ، فأخذ

يضربه بعصاه حتى كاد أن يقضى

عليه . ولما هرب الثملب جريحا ذليلا

توغل الثملب داخل الفاية رغم

ساقه المكسور .. كان يمشي فترة

ويستريح أخرى الى أن ومبل الى

فكر في الانتقام لنفسه .!

واستشاط الاسد غضبا وأرسل زئيرا مهددا ومندرا .. وطلب من الثملب أن يصف له شكل الانسان وقوته وطول أنيابه ومخالبه ، لانه لم ير انسانا في عده الغابة منذ ولد . حينه قال الثملب ان الانسان بلا اللهوى ولا بالخفيف الذي يمكنه من الإنتقال بين فروع الشجر، هنا تعجب الاسد قائلا:

- كيف يتجرأ الانسان وهو ذلك السميف على مقامي العالى ٢ سوف



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر المرالعام ورئيس لتحرير خال محمد أحمد

ميرالتحرير أحمد عمس العنسوان:

دولة الامارات المربية المتحدة . أبوظين . ص.ب: ٧٩١

الهواتف: الاعلانات:

أبوظين : ٢٨٩٠ أبوظين : ٢٨٩٠ المناع : ١٤٦٠

درـــــــــ : ۲۲/۷۲۲ درــــــــ : ۲۸۷۷۶۳ د

س ، پ. ؛ ۲۹۹۳ دېسس

تلكـس :2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة داخل دولة الامارات -دا درها

داخل دولة الامارات عدد درهما بقية دول العالب معدد درهم

• الموزعون في الخارج

المملكة العربية المعودية عكاظ للتوزيع المحريب موسة الهلال موسة الهلال موسة المائية مسر المثالثة توزيع الاصراء

لندن البدوارد (ت : ١٩٨٩ ـ ١٩٨١ ـ ١٩٦٤ ـ ١٠)

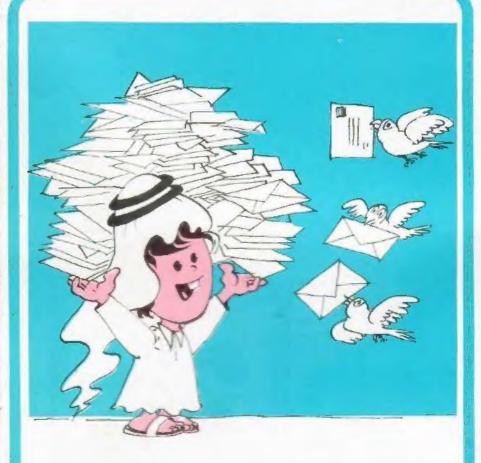
• أمعار البيع في الخارج

___راق ۱۵۰ فلب

سوریا ۲ نے

جبهورية مصر العربية ١٨ ارانا الرانا الرانا المانات الم

مبعت بمطابع مؤسمه الاتحاد للصحافة والتشا



فيامانالله

في الساعة العاشرة من صباح كل يوم يصل الينا البريد 1. في هذه اللحظة أتجمع انا وكل زملائي في المجلة .. لنفرز الرسائل ونقرأ الخطابات التي تحمل اسئلة أواقتراحات او قصص . ساعات جميلة نقضيها نتصفح الرسائل ، ونشعر بسعادة لاننا نكسب اصدقاء جدد .

● زاد من سعادتنا في الاسبوع الماضى ان نتلقى رسائل من الماكن جديدة . ورسائل من المملكة العربية السعودية ، ورسائل من الكويت . ورسائل من سلطنة عبان ، ورسائل من جمهورية مصر العربية ، بالاضافة الى آلاف الرسائل التى تصلنا كل يوم من اصدقائنا في الامارات والبحرين وقطر .

وما تحتويه هذه الرسائل يفيدنا كثيرا. لكنه احيانا يحيرنا البعض يطالب بالفاء بعض الأبواب والبعض الآخر يطالب بالابقاء عليها وزيادة عدد الصفحات المخصصة لها . فالى جانب اى فريق من هؤلاء نقف . اننى افكر في اعداد استفتاء بين أصدقائى وصديقاتى حول كل ما ينشر في المجلة ، قبل ان اتخذ اى قرار بالغاء احد الابواب او الاستمرار فيه .

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفي آمان الله .



موزة/لاتبوين وشقيتهارشود





















